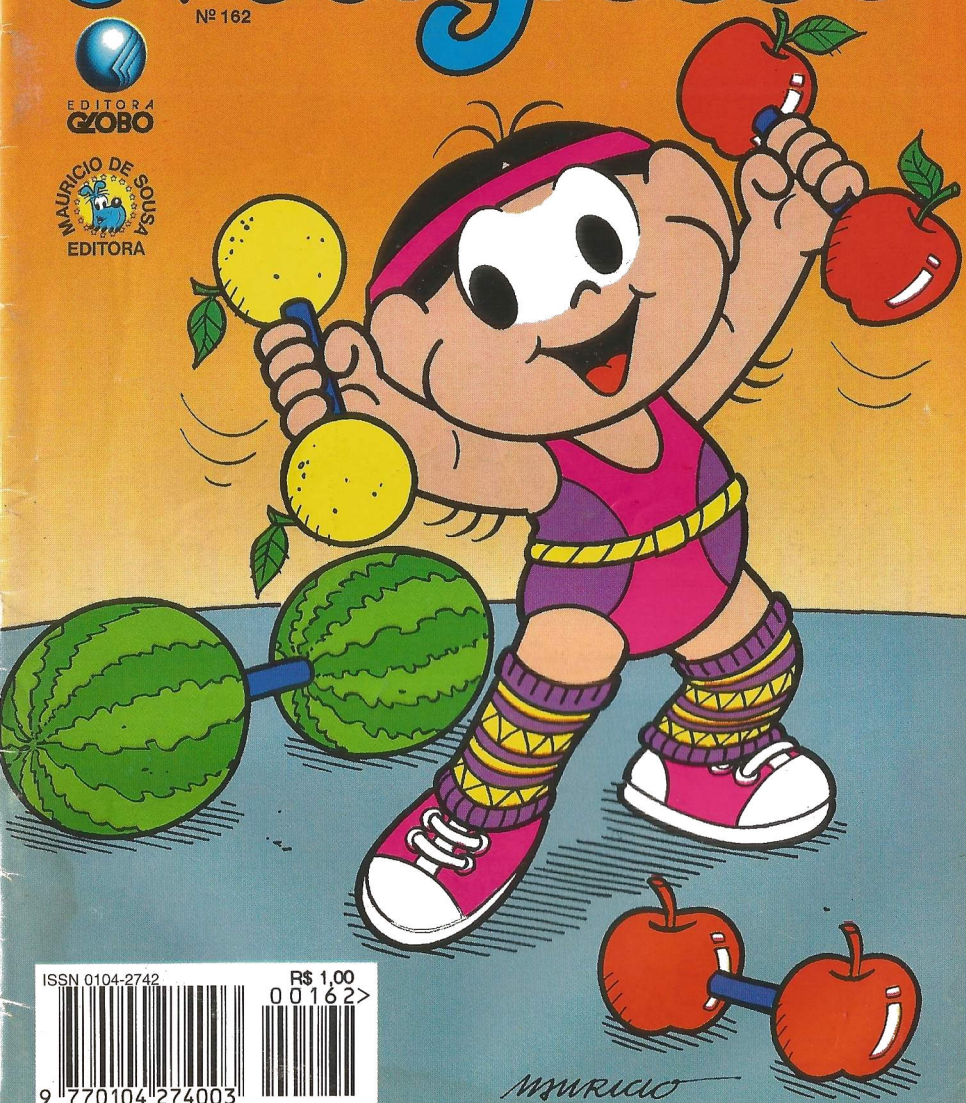
Magali

EXEMPLAR DE ASSINANTE
VENDA PROIBIDA

Nº 162

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



ISSN 0104-2742

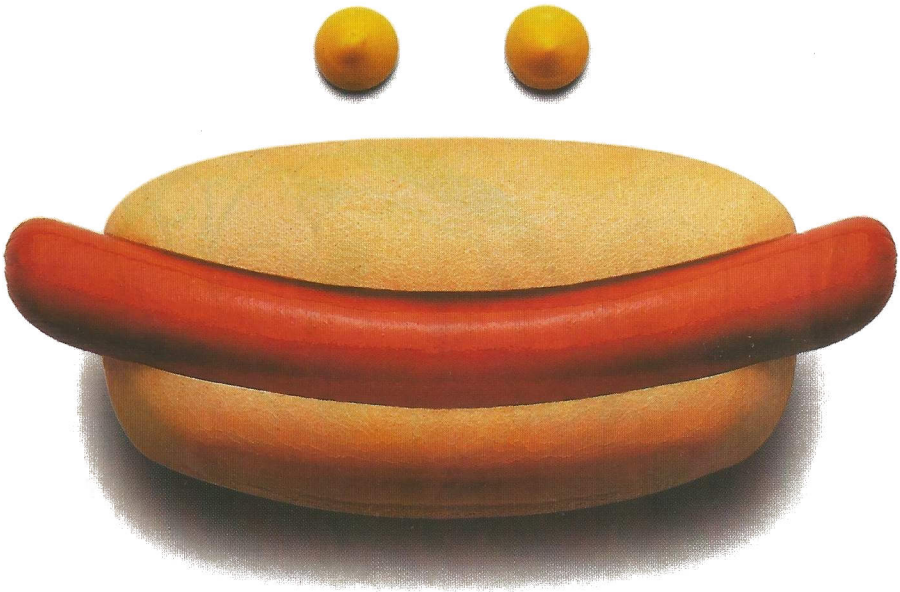
R$ 1,00
00162>

9 770104 274003

PORTUGAL ESC160$00

GIOVANNI

OU A SALSICHA É LONGUETTE, OU O SEU CACHORRO-QUENTE É UM FILHOTE.



Mais sabor para o seu cachorro-quente.

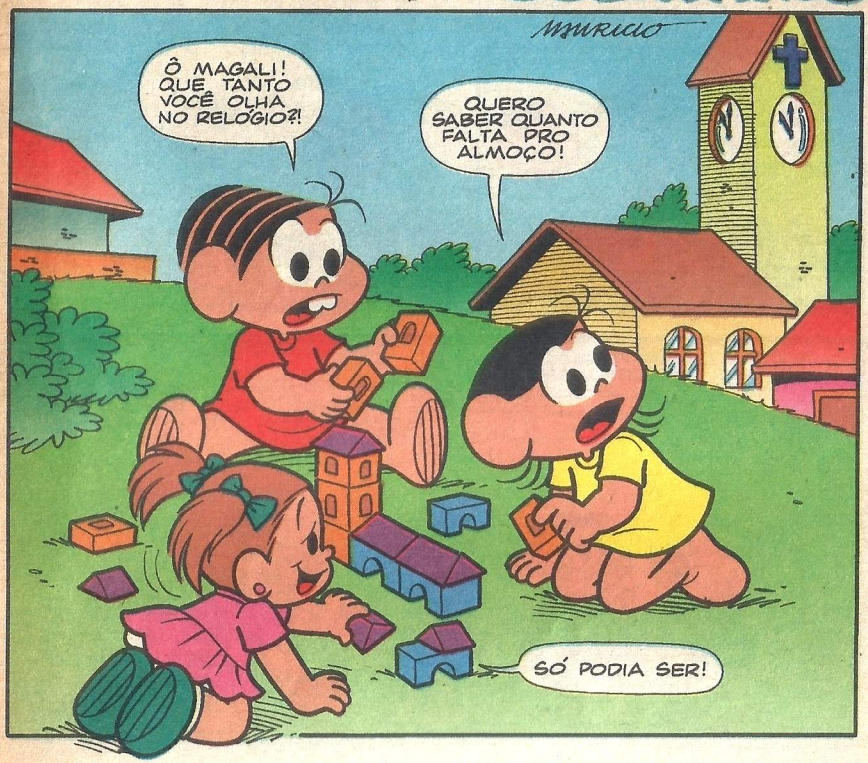
Longuette é maior que as outras. E deixa seu cachorro-quente muito mais gostoso. Peça Longuette para sua mãe.

SEARA

Gostinho de coisa boa

CEVAL ALIMENTOS

Magali em O CONCURSO CULINÁRIO



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

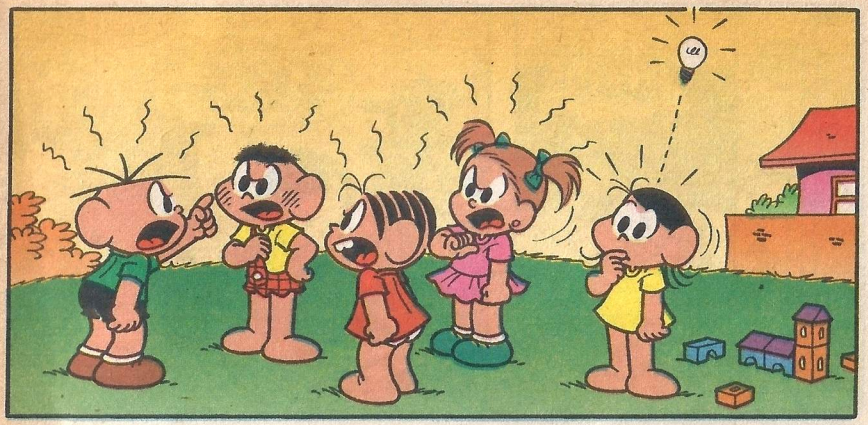
QUAL É, DENISE? A SUA MÃE SÓ USA CONGELADOS!
PORQUE NÃO TEM TEMPO!
MAS ELA COZINHA MUITO BEM, SIM!

É A MINHA!
MINHA!!
TÃO DISCUTINDO DE QUEM É A CALA MAIS FEIA?
SEMPRE FOI A MINHA!!

NÃO, BOBÃO! QUAL É A MÃE QUE COZINHA MELHOR!
AH! ISSO É FÁCIL!, É A MINHA!
É A MINHA! EU ENTENDO DE COMIDA!
ENTENDE, NADA! VOCÊ ENGOLE QUALQUER COISA!!

CALMA, CALMA...
...EU JÁ ALMOCEI NA CASA DE TODO MUNDO AQUI, E POSSO DIZER...

...A MELHOR É A MINHA!



PERAÍ! EU TENHO UMA IDÉIA!
POR QUE, EM VEZ DA GENTE BRIGAR, NÃO FAZEMOS UM CONCURSO CULINÁRIO?!

CADA MÃE FAZ UM PRATO, TODOS NÓS EXPERIMENTAMOS E AÍ, A GENTE VOTA NA MELHOR!
HUM! LEGAL!!
ATÉ QUE NÃO É MÁ IDÉIA!

ENTÃO, AVISEM SUAS MÃES! AMANHÃ À TARDE, NO CAMPINHO!
TÁ! PLEPALEM-SE PLA PELDER!
ESSA TÁ NO PAPO...
RÁ! ISSO VEREMOS!

MÃE!!
MÃE!!
MÃE!!
O ALMOÇO NÃO ESTÁ PRONTO, MAGALI!
A TURMA VAI FAZER UM CONCURSO CULINÁRIO AMANHÃ!
A SENHORA TOPA PARTICIPAR?
ORA, MAGALI! TENHO COISAS MAIS IMPORTANTES A FAZER!
ESTOU PREOCUPADA COM AS CONTAS DA CASA! O DINHEIRO NÃO ESTÁ DANDO...
MAS, MÃE! TODAS AS OUTRAS MÃES VÃO PARTICIPAR!
QUE BOM PRA ELAS!
MAS, MÃE!
A SENHORA VAI QUERER QUE ELAS CONTINUEM ACHANDO QUE A SENHORA COZINHA MAL?

O QUÊ?! ELAS ACHAM ISSO?!
TUDO BEM, MAGALI!
VAMOS ESCOLHER UMA RECEITA BEM GOSTOSA E MOSTRAR A ESSAS PAPUDAS!
AÍ, MÃEZONA!
ENTÃO, ELAS FALARAM MAL DA MINHA COMIDA?!
E PENSAR QUE VIVIAM ME PEDINDO RECEITAS...
...PODE DEIXAR, MÔNICA! VAMOS GANHAR ESSE CONCURSO!!
RECEITAS
GRRR... TIVERAM A CORAGEM DE DIZER QUE A MINHA COMIDA É LAVAGEM PARA PORCOS...
?
NÃO SE PREOCUPE, DENISE!
AMANHÃ É SÁBADO E EU NÃO TRABALHO! POSSO PARTICIPAR, SIM! E ELAS VÃO VER QUEM É A INCOMPETENTE NA COZINHA!

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
MUSSE DE CHOCOLATE AO LICOR DE CEREJAS!
QUERO VER QUEM VAI RESISTIR!
EU, NÃO!
MAGALI, TRAGA MAIS LEITE!
É PRA JÁ!
AGORA, VAI À GELADEIRA POR ALGUMAS HORAS!
DEPOIS...
QUE TAL?
LINDO!! DÁ UM PEDAÇO?!
NÃO! É PARA O CONCURSO!
AH, É...

ALIÁS, JÁ ESTAMOS ATRASADAS!
VAMOS!
LÁ ESTÁ A TURMA!
CONCURSO MÃES
ATÉ QUE ENFIM CHEGARAM, MAGALI!
PENSAMOS QUE A SUA MÃE TIVESSE DESISTIDO!
CONCURSO DE CULINÁRIA
MÃES DA RUA
HUNF!
HUNF!
HUNF!
HUNF!
HUNF!

ER... MUITO BEM, GENTE! ALEGLIA, NÉ?
VAMOS COMEÇAR O CONCULSO!
TÁ! TODOS NÓS SEREMOS OS JUÍZES! PROVAREMOS CADA PRATO E DAREMOS O NOSSO VOTO!
EU VOU FAZER A APRESENTAÇÃO DOS PRATOS!
PRIMEIRO, TEMOS A MÃE DA MAGALI... COM UMA MUSSE DE CHOCOLATE AO LICOR DE CEREJAS... MEIO ESQUISITONA!
DEPOIS, A MÃE DO CEBOLINHA, COM UM FRANGO ACEBOLADO... QUE FALTA DE IMAGINAÇÃO, NÃO?
A MÃE DA MÔNICA, COM SALADA DENTUÇA... PERDÃO, SALADA RUSSA!
A MÃE DA DENISE, COM BOLO DE ABACAXI... NÃO É COMPRADO PRONTO, NÉ, DONA?
NÃO!!

E, POR ÚLTIMO, A GRANDE, A SENSACIONAL, A ÚNICA...
...MINHA MÃEZINHA COM SUA FAMOSA RECEITA...
...LASANHA AOS QUATRO QUEIJOS!
CHAMEM ISSO DE LAVAGEM, AGORA!
ÊÊÊÊÊÊÊ! JÁ GANHOU! JÁ GANHOU!
MA-MÃE! MA-MÃE! MA-MÃE!
CHEGA DE PALHAÇADA, CASCÃO!
VAMOS PROVAR OS PRATOS E ESCREVER AS NOTAS!
QUEM COMEÇA?
EU! PELAMORDEDEUS! EU! EU! EU!
TÁ BEM, MAGALI! COMECE VOCÊ ENTÃO!

EBAAAA!!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
OH, NÃO!!
ELA COMEU TUDO!!

E AGORA?! COMO VAMOS SABER, QUEM É A MELHOR?!
TANTO TRABALHO... PRA NADA!
GRR! MAGALI, SE VOCÊ NÃO FOSSE MINHA MELHOR AMIGA, JURO QUE EU...
CALMA!! CALMA, GENTE!!
EU PROVEI TODAS AS RECEITAS! POSSO ESCOLHER A VENCEDORA!
SE DISSER QUE É A SUA MÃE, É MARMELADA!!
NÃO, NÃO! QUEM VENCEU NÃO FOI A MAMÃE!
AH!!
MAGALI!!
NA VERDADE, QUEM VENCEU...
...QUEM VENCEU...

...FORAM TODAS VOCÊS!!
TODAS COZINHAM MUITO BEM!
PARABÉNS!
OH!
OH!
OH!
MUITO JUSTO!

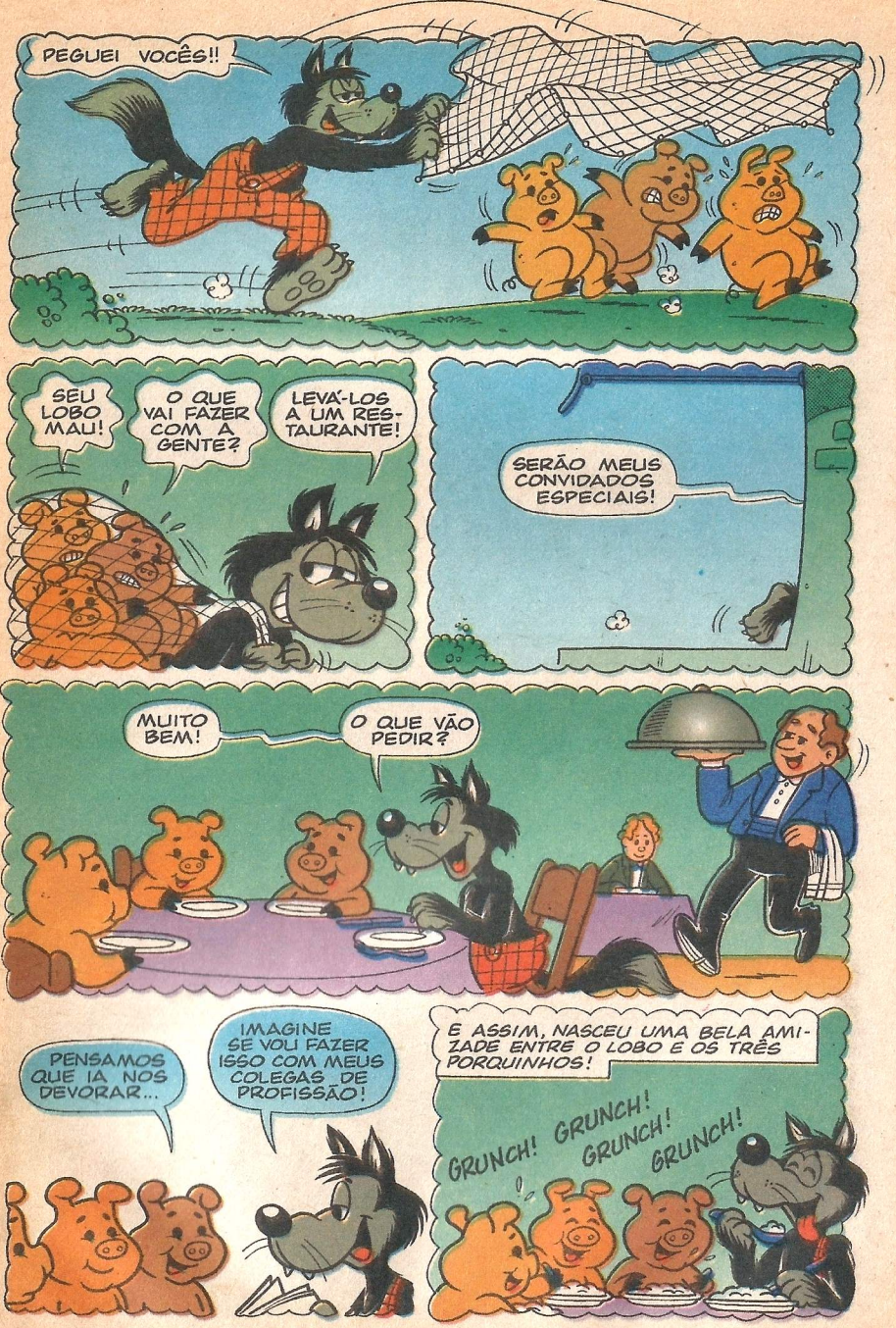
TENHO ATÉ UMA IDÉIA... VOCÊS PODIAM SE JUNTAR, É BZZ, BZBZZ, BZZ...

GRANDE!!
ISSO RESOLVERIA OS PROBLEMAS LÁ DE CASA!
EU TENHO UM DINHEIRINHO NO BANCO...

E A MINHA GARAGEM ESTÁ VAZIA! PODERÍAMOS USÁ-LA, POR ENQUANTO...
SE DER CERTO, VOU ATÉ SAIR DO MEU ATUAL EMPREGO!
E ENTÃO, AMIGONAS... VAMOS RESOLVER TUDO?

ASSIM, ALGUM TEMPO DEPOIS...
PUXA, MAGALI! ME CONTA! COMO VOCÊ TEVE ESSA IDÉIA?
JÁ DISSE! EU ENTENDO DE COMIDA!
EU TINHA QUE ENCONTRAR UM JEITO DE APROVEITAR TANTO TALENTO CULINÁRIO!
CONGELADOS CINCO MÃES
CONGELADOS CINCO MÃES
CAIXA
PRODUTOS DE QUALIDADE! TEMOS VARIEDADE E PREÇO BOM!
E DE SALVAR A MINHA PELE, TAMBÉM... RAPIDINHO!!
FIM

DUDU em CONTOS PARA ABRIR O APETITE


PEGUEI VOCÊS!!
SEU LOBO MAU!
O QUE VAI FAZER COM A GENTE?
LEVÁ-LOS A UM RESTAURANTE!
SERÃO MEUS CONVIDADOS ESPECIAIS!
MUITO BEM!
O QUE VÃO PEDIR?
PENSAMOS QUE IA NOS DEVORAR...
IMAGINE SE VOU FAZER ISSO COM MEUS COLEGAS DE PROFISSÃO!
E ASSIM, NASCEU UMA BELA AMIZADE ENTRE O LOBO E OS TRÊS PORQUINHOS!
GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!

ERA UMA VEZ UM MENINO CHAMADO PEQUENO POLEGAR!

ELE TINHA QUE TOMAR CUIDADO PRA NÃO SER PISADO!

IAU!

TUDO EM VOLTA DELE PARECIA IMENSO...

O QUE FAÇO, MÃE?

CANSEI DE SER BAIXINHO!

TEM QUE COMER BASTANTE!

E ELE COMEU...

GRUNCH! GRUNCH!

...COMEU E COMEU!

CHOMP! CHOMP!

O TEMPO PASSOU...

GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!

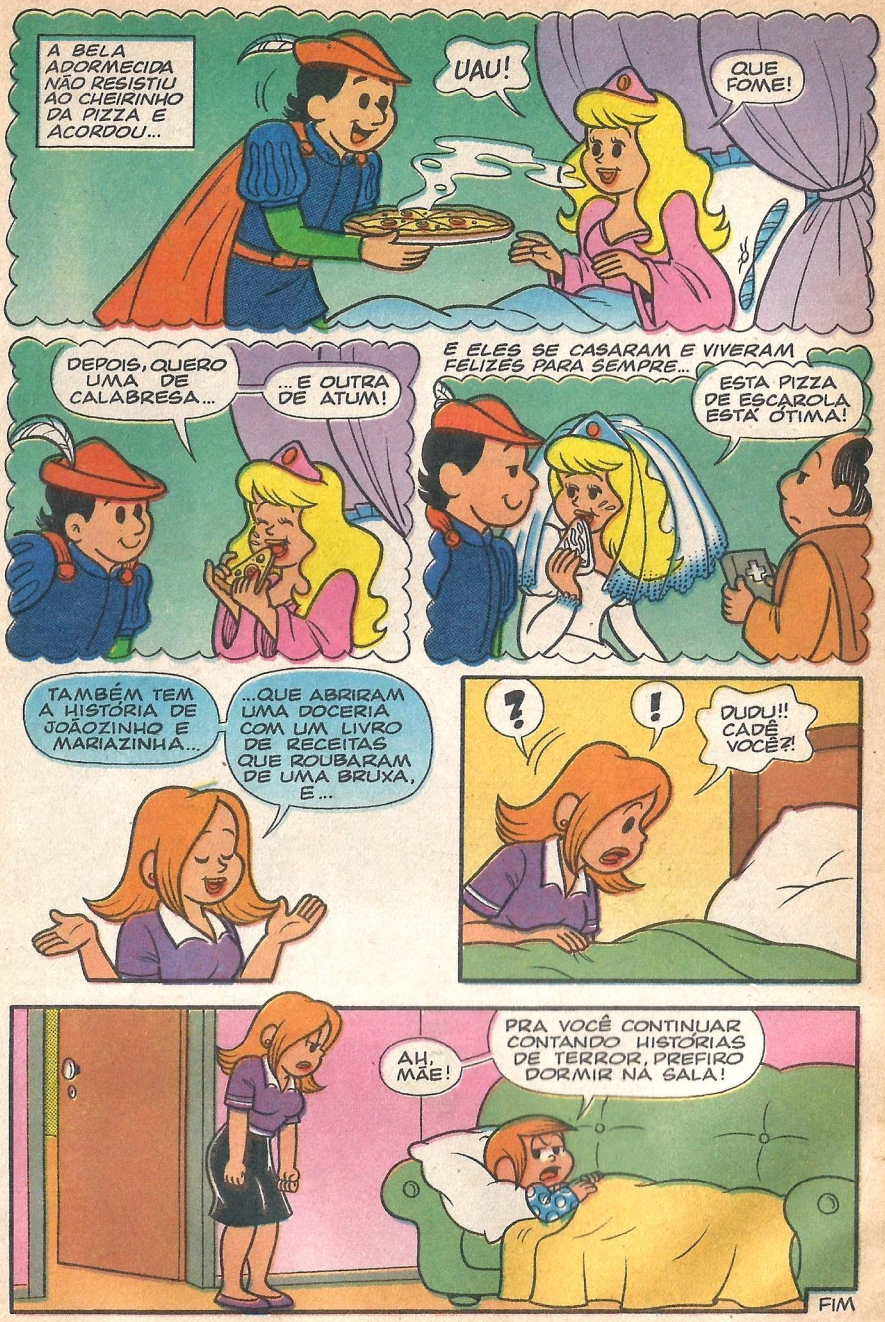
...ATÉ QUE...

DECIDI, MÃE!

VOU JOGAR BASQUETE!

OH, POLEGAR... OU DEVO MUDAR SEU NOME PRA DEDÃO?

A BELA ADORMECIDA DORMIA HÁ CEM ANOS NUM CASTELO ENCANTADO...
Z
...FOI QUANDO APARECEU O PRÍNCIPE...
QUE BELEZA!
ELE TENTOU DE TODO JEITO ACORDAR A BELA MOÇA!
TRIIIMMM
FOOM
TCHAM
SÓ ME RESTA FAZER UMA COISA...
...PIZZA DE MUSSARELA!


A BELA ADORMECIDA NÃO RESISTIU AO CHEIRINHO DA PIZZA E ACORDOU...
UAU!
QUE FOME!
DEPOIS, QUERO UMA DE CALABRESA...
...E OUTRA DE ATUM!
E ELES SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE...
ESTA PIZZA DE ESCAROLA ESTÁ ÓTIMA!
TAMBÉM TEM A HISTÓRIA DE JOÃOZINHO E MARIAZINHA...
...QUE ABRIRAM UMA DOCERIA COM UM LIVRO DE RECEITAS QUE ROUBARAM DE UMA BRUXA, E...
?
!
DUDU!! CADÊ VOCÊ?!
AH, MÃE!
PRA VOCÊ CONTINUAR CONTANDO HISTÓRIAS DE TERROR, PREFIRO DORMIR NA SALA!
FIM

Quem disse que o segredo da força da Mônica está no coelhinho?

Iogurte com Polpa de Fruta Turma da Mônica.
Com ele, ficar forte vira uma brincadeira deliciosa.

DANONE
SUA DOSE DIÁRIA DE SAÚDE

LHASA APSO

A RAÇA DO FLOQUINHO

Quando criou o Floquinho, um cãozinho tão peludo que mal dá pra saber se ele está indo ou voltando, Mauricio de Sousa foi muito criativo. Pois é! Mas a natureza também é criativa e já havia inventado o Floquinho antes, aliás, o Lhasa Apso: uma raça de cães que vive no Tibet.

Lhasa Apso é pequeno, forte, robusto e totalmente coberto de pêlos. Quem descobriu a semelhança entre o Floquinho e o Lhasa Apso foi a nossa leitora Larissa S. Bassi, de Chapecó, Santa Catarina, que até nos mandou uma fotografia do cãozinho. Obrigado Larissa!

© 1995 MSP

O Cebolinha ficou feliz com a descoberta e anda todo prosa porque antes, ele só tinha a certeza de que o Floquinho era um cachorro. Agora, ele tem até raça, imagine!

CASCÃO E MAGALI em ADIVINHA O QUÊ

MAÇÃ? PÊRA? MELANCIA?
PASTEL? HAMBÚRGUER? BATATA FRITA?
NADA DISSO!
BANANA? CHICLETE? CARAMBOLA?
CHOCOLATE? RAPADURA? CACHORRO-QUENTE? DOCE?
GOIABADA? TORRESMINHO? BRIGADEIRO?
CHURRASCO? ALGODÃO-DOCE? PAÇOCA?
SORVETE?
AH, ACERTOU!
FIM

LEVE OS FILMES DA TURMA DA MÔNICA PARA CASA

© 1995 MSP

SÃO SETE FITAS DE VÍDEO COM OS FILMES CLÁSSICOS DA TURMA DA MÔNICA E UMA DO CHICO BENTO PARA VOCÊ COLECIONAR:

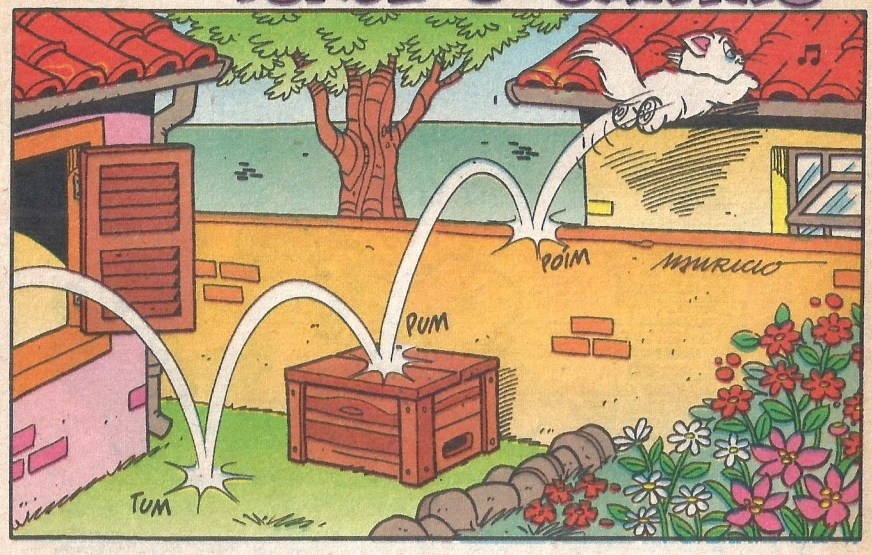
- A PRINCESA E O ROBÔ, AS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA, A ESTRELINHA MÁGICA, O NATAL DE TODOS NÓS, O BICHO-PAPÃO, A SEREIA DO RIO, AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA E ÓIA A ONÇA.

UMA TURMA DE EMOÇÕES EM SUA CASA.

PREMIER FILMES

MINGAU'S em

DE PEQUENO SE TORCE O CANINO



E AGORA?! O QUE FAÇO?!
OU MELHOR... ONDE FAÇO?!
QUAL É O GALHO, MINGAU?!
EU COSTUMAVA FAZER XIXI NO CORREDOR DESSA CASA!!
AGORA, BOTARAM UM CACHORRO ALI!!
VAI VER QUE FOI POR ISSO MESMO!
POIS NÃO É JUSTO!
AGORA, ONDE FAÇO?
QUE TAL NA SUA CASA?
TÁ MALUCO?! SE EU FAÇO XIXI NAS FLORES, A MÃE DA MINHA DONA FICA DANADA!
ENTÃO, FAÇA NO TERRENO BALDIO...
É... DA PRÓXIMA VEZ, PODE SER...
SSSSSS...
MAS, AGORA, FOI AQUI, MESMO!
TSC, TSC!
ISSO NÃO FICA ASSIM!
ACABARAM COM O MEU BANHEIRO!
EI, CACHORRO!!
MOSTRA O SEU FOCINHO!!
?
LINGI!

MINGAU!! ELE TÁ SAINDO, MESMO!!
LINCI
LINCI
IAU!
ZUP
ZUP
LINCI
LINCI
EI!
É SÓ UM CÃOZINHO!
ENTÃO, FOI AQUELA PULGA QUEM ME TIROU O BANHEIRO?
DEIXA PRA LÁ, MINGAU!
MINGAU?! AONDE VOCÊ VAI?
BATER UM PAPO COM O NOSSO AMIGO!
LINCI
AI! NÃO QUERO NEM VER!!
AU!
ENTÃO, O SEU NOME É LINCI?
LINCI
OLHA ISSO, LINCI!
?
POF
ZUP

AH! TADINHO! DOEU, FOI?
DEIXA EU VER...

POF
POF
POF
POF
POF

MELHOR, AGORA?

AH! O QUE É ISSO?
SERVE PRA LEVAR VOCÊ PASSEAR?

VAMOS PASSEAR, LINCI?
AU!
LIN

ENTÃO, VAMOS! SOBE!

DESCE!

SOBE!

DESCE!
SOBE, PREGUIÇOSO!
CANSOU?
ARF, ARF, ARF...
QUER BRINCAR DE OUTRA COISA?
ENTÃO... VÁ BUSCAR!
CLONC
GRRRR!!
AH! QUER BRIGAR, TAMPINHA?!
ENTÃO, VAMOS!!
FISSST!!
CAIM!!
FISSC!
MIAU!
AU! AU!
MAS O QUE É ISSO?!
UM GATO DANADO ATACANDO O MEU CÃOZINHO?

APOSTO QUE É VOCÊ QUEM FAZ XIXI NO MEU CORREDOR!!
FORA! FORA!
MIAU!

TÁ BOM! NÃO FAÇO MAIS, XIXI AÍ!
MAS, PELO MENOS, DEI UMA LIÇÃO NAQUELE CACHORRO!

VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO, MINGAU!
ORA! E POR QUE NÃO?

AQUELE CÃOZINHO É UM FRACOTE E NUNCA SAI DE LÁ!
COM O TEMPO, VOCÊ VAI ENTENDER O QUE EU DIGO...

ASSIM, MESES DEPOIS...
HUM!

FAZ TEMPO QUE NÃO APRONTO COM O LINCI!
VOU ME DIVERTIR UM POUCO!

LINCI
IUHUUU!
LINCIII!
LEMBRA-SE DE MIM?
TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ-É!

GRRR...
LINCI
LINCI
GLUP!

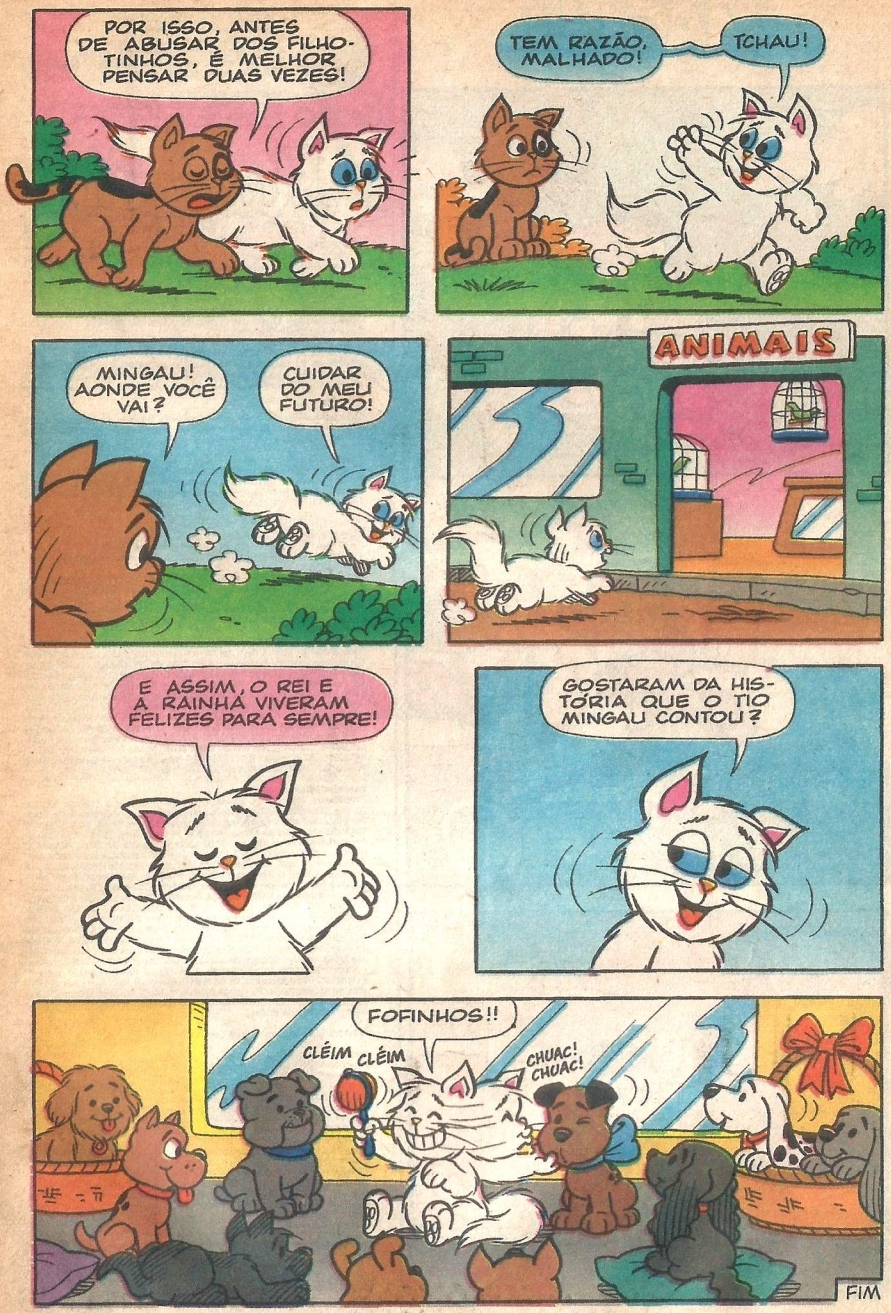
AU, AU, AU, AU, AU!!
UAIIII!!

SOCORRO!!
BOTARAM OUTRO CACHORRO NO LUGAR DO LINCI!
ZUP

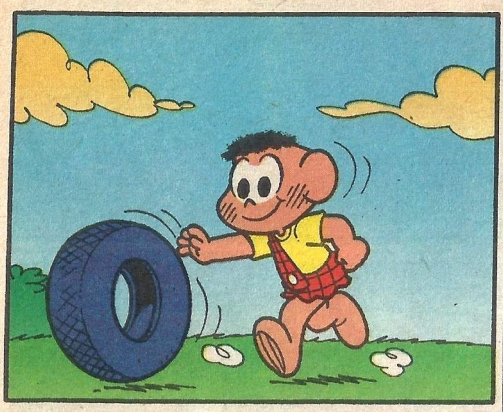
NHAC!

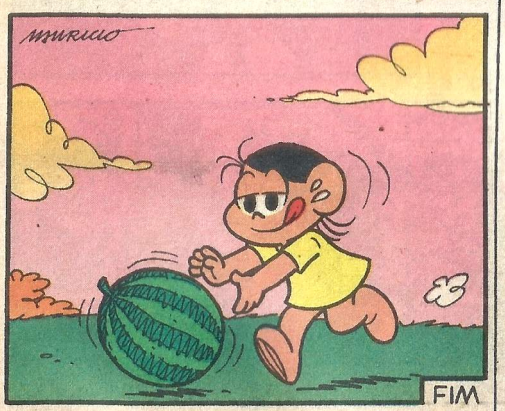
EU TE AVISEI, MINGAU!

GRRR!!
CACHORROS CRESCEM BEM MAIS DO QUE A GENTE!


POR ISSO, ANTES DE ABUSAR DOS FILHOTINHOS, É MELHOR PENSAR DUAS VEZES!
TEM RAZÃO, MALHADO!
TCHAU!
MINGAU! AONDE VOCÊ VAI?
CUIDAR DO MEU FUTURO!
ANIMAIS
E ASSIM, O REI E A RAINHA VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE!
GOSTARAM DA HISTÓRIA QUE O TIO MINGAU CONTOU?
FOFINHOS!!
CLÉIM CLÉIM
CHUAC! CHUAC!
FIM

MAGALI





EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Motchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio, Rony Costa
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Meideiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Clavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Arte Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loachiavo, Olga M.ª Yuhara, Ricardo Rodélo, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 521 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.X
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Agosto/95

ANER

IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

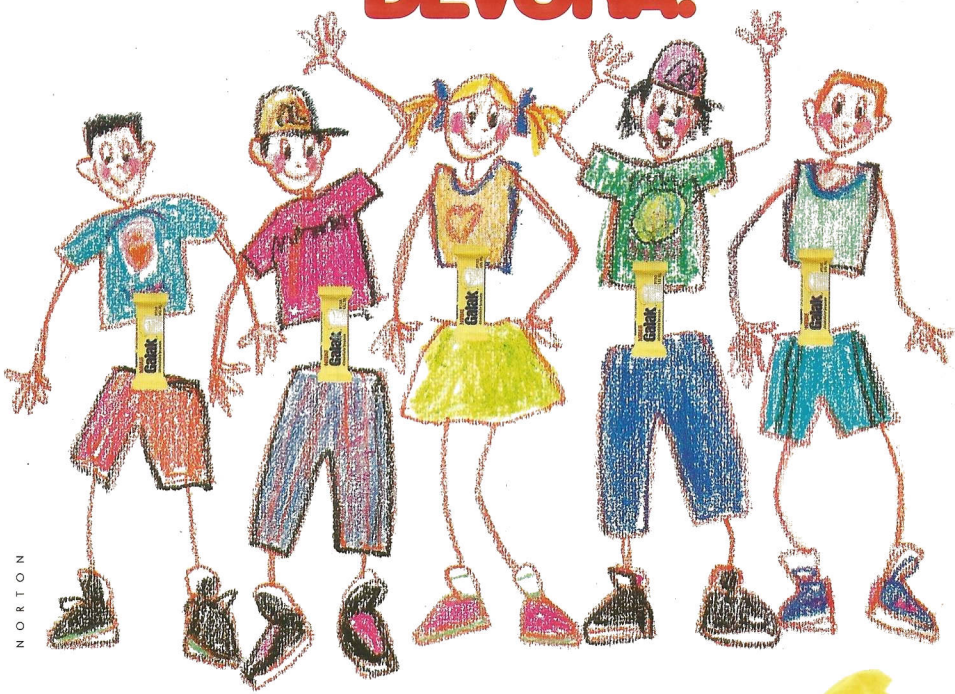
VAI PROCURAR SUA TURMA!

Ela está em todas as bancas, cheia de diversão, bom-humor e alegria pra dividir com você!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

GALAK É COMO ESTA REVISTA: A TURMA DEVORA.



NORTON

Nestlé
O chocolate que eu quero.

O CHOCOLATE DA TURMA.